



- TORRENT DE LA DIABLERIA
- LA PORTELLA
- REGIÓ D'AGULLES
- EL VERMELL DEL XINCARRÓ
- ELS PALLERS
- REFUGI VICENÇ BARBÉ
- LA MÀ
- EL FRARE GROS
- LA ROCA DE MIGDIA
- ELS FRARES ENCANTATS
- EL LLORO
- TORRENT DEL LLORO
- EL CLOT DEL TAMBOR
- MIRANDA DEL PRÍNCEP
- COVA DE L'ARCADA
- COLL DE PORT o DE PORC
- SERRAT DE LES SALERES
- SERRAT DEL CABRIT
- LA PALOMERA
- MONTGRÒS (1.115 m)
- REGIÓ D'ECOS
- PLECS DEL LLIBRE
- SANT JERONI (1.224 m)
- TORRENT DE MIGDIA
- EL CAMELL DE SANT JERONI
- L'ALBARDA CASTELLANA
- CLOT DE LA SAJOLIDA
- SERRAT DE LA SAJOLIDA
- SERRAL DE LES MOIXERIGUES
- ELS POLLEGONS
- L'ELEFANT
- LA GORRA FRÍGIA o EL GORRO FRIGI
- LA MAGDALENA SUPERIOR
- SANT JOAN
- SERRAT DE LA PASTERETA
- EL BRUC
- ESGLÉSIA DE SANTA MARIA
- LES BATERIES
- SERRAT DE LES GARRIGOSES

BRUC DE LA PARRÒQUIA      EL PONT

**EL BRUC**



**MONUMENT AL TIMBALER DEL BRUC**  
Des de 1892, any de la primera commemoració celebrada de les batalles del Bruc, en què el poble del Bruc, els sometents de diverses poblacions veïnes i tropes d'exèrcit derrotaren als francesos el 6 de juny de 1808, el soment de Bruc recollí aportacions per aixecar un monument en memòria d'aquella gesta, capitanejada, segons la tradició, per Isidre Llussà i Casanoves, natural de Santpedor. Finalment, el 1952 s'inaugurava al Bruc, davant de les escoles, el monument al timbaler: en un acte presidit pel general Franco; s'instal·là provisionalment una figura feta de guix. El 10 de juliol de 1954 s'instal·lava la definitiva escultura del timbaler, de 4,80 metres d'alçada feta en pedra per l'escultor Frederic Marès. El 1960 es procedí a traslladar l'escultura del seu antic emplaçament a l'actual.



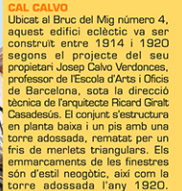
**CAN CASAS**  
Edifici modernista, ubicat al número 55 del Bruc del Mig, destinat ara a dependències municipals. J. Casas Chocomeli encarregà el primer quart del segle XX a l'arquitecte Cristòfol Cascantó, deixeble de Gaudí, la construcció del nou edifici d'edifici de la família, amb planta baixa destinada a celler i destil·leria i la part superior com a habitatge. De l'edifici destaca l'estructura feta amb jasseres de fusta i trencats metàl·lics, els entonats i paviments de fusta de la planta noble, les obertures de vidrieres policromades i l'ornamentació exterior.



**CAL CORDERO o CASA ELIAS**  
Aquesta casa aixecada per Josep Elias i Bigorra, a l'entorn de 1890, industrial dedicat a la producció ceràmica, com ho testimonien les peces ceràmiques amb què està construït. Com a elements singulars destaquen les baranes del terrat i les peces de terracota.



**CAN CASAS PETIT**  
Al carrer Bruc del Mig número 5 trobem aquest habitatge del primer quart del segle XX. De la façana destaquen els elements decoratius: el fris ceràmic del primer pis, els coronaments de les obertures, la teulada de taules enreixades de color blau i la barana del terrat amb elements decoratius fets amb tobo vist.



**CAL CALVO**  
Ubicat al Bruc del Mig número 4, aquest edifici eclèctic va ser construït entre 1914 i 1920. Segons el projecte del seu propietari Josep Calvo Verdonecs, professor de l'Escola d'Arts i Oficis de Barcelona, sota la direcció tècnica de l'arquitecte Ricard Gualt Casadesús. El conjunt s'estructura en planta baixa i un pis amb una torre adossada, rematat per un fris de merlets triangulars. Els emmarcaments de les finestres són d'estil neogòtic, així com la torre adossada l'any 1920.



**PANAMÀ CANAL**  
Casa de planta baixa, pis i golfes, que trobem al carrer Bruc del Mig número 2, que, segons la tradició, del seu nom a que un dels seus propietaris havia estat al canal de Panamá.



**CAL DIAZ o VILLA ANTOINETTE**  
Habitatge modernista edificat el 1916, obra de l'arquitecte Ricard Gualt i Casadesús, ubicat al Bruc del Mig número 1. Arquitectònicament és un edifici a cavall entre el modernisme i el noucentisme. Aquesta torre d'estiueig o segona residència, de planta baixa i un pis, amb una torratxa adossada, combina la mediterraneïtat de les seves façanes blanques amb el colorisme modernista.

**EL BRUC des del Bruc del Mig**

El Bruc està repartit en diversos sectors. El Bruc de Baix es disposa al llarg de la carretera, al límit amb el terme dels Hostalets de Pierola, seguit del Bruc del Mig, formant un mateixa trama urbana. Lleugerament separat trobem el Bruc de Dalt, aixecat també seguint l'antiga N-II. El Bruc de la Parròquia se situa a l'altra banda de la riera de can Dalmases. També formen part del municipi Sant Pau de la Guàrdia i diverses urbanitzacions.

N  
N- 41° 34' 38,0"  
E- 001° 46' 55,5"  
Altitud: 472 m

fires i esdeveniments  
serveis culturals  
Tel. 93 805 00 64 www.mapamundi.cat